

ONDE

fruscio di versi
nel mare inesplorato
di illustrazione e poesia

La mostra **ONDE** (23 marzo - 9 giugno 2024) porta a Palazzo Assessorile, a Cles (TN) un'altra grande mostra collettiva di illustrazione, che accompagna il tema "poesia e illustrazione" argomento centrale del Lettorinfiores Festival 2024, alla sua quarta edizione (2 - 5 maggio 2024).

ONDE presenta una selezione curata e coerente di disegni originali dagli albi illustrati di poesia, con particolare attenzione alla produzione editoriale illustrata italiana, e la partecipazione speciale dell'artista polacca **Joanna Concejo**, con le tavole da "M come il mare" e "Tu sei qui", esempio magistrale di come albi illustrati che non nascono direttamente con testi di poesia siano di fatto vere e proprie gemme poetiche grazie alla specificità che è propria dei picture books, in cui alla potenza delle immagini si aggiunge il livello di lettura delle figure e una portata poetica straordinaria.

Ogni illustrazione di **ONDE** offre una mano tesa che propone di entrare dentro i testi, ma con molta libertà. La grande collettiva vede coinvolti i nomi delle più note illustratrici e illustratori italiani, tra cui, fra le altre/altri: Massimo Caccia, Luca Caimmi, Chiara Carrer, Maja Celija, Francesco Chiacchio, Ilaria Faccioli, Marta Jorio, Marina Marcolin, Clementina Mingozzi, Viola Niccolai, Margherita Paoletti, Irene Penazzi, Arianna Vairo, Pia Valentinis.

Un tassello importante della selezione è dedicato alla collana "Parola Magica" «poesie da recitare insieme ai bambini come formule magiche per superare gli ostacoli lungo il cammino delle giornate» della casa editrice italiana **Topipittori**, che celebra proprio quest'anno il suo ventennale; mentre altre due sezioni sono dedicate al lavoro poetico di **Alda Merini** e di **Wisława Szymborska**, con le opere di Alessia Carli, Alice Milani, Silvia Rocchi e Guido Scarabottolo.

La mostra offre l'opportunità di affacciarsi anche alla poesia contemporanea con una scelta bibliografica delle due grandi poetesse **Chandra Candiani**, anche attraverso le tavole illustrate da Rossana Bossù per il suo libro "Sogni del fiume" (Einaudi, 2022) e **Mariangela Gualtieri**.

Nel contesto dell'esposizione, avviene la collaborazione eccezionale con il progetto di arte pubblica **CHEAP**, fondato a Bologna da sei donne, che interviene prevalentemente sul paesaggio urbano, si occupa di linguaggi contemporanei, ed è impegnato nella ricerca di un equilibrio tra pratica curatoriale e attivismo. In occasione di ONDE viene riproposta *site specific* la action "Reclaim Poetry. il diritto alla poesia come esperienza quotidiana", realizzato per Patto per la Lettura di Bologna a dicembre 2023, che promuove libri, attività, servizi, voci, progetti, luoghi, occasioni, incontri intorno alla lettura nel territorio, per cui in maniera analoga tutte le bacheche di pubblica affissione del paese di Cles sono state occupate da manifesti poetici con citazioni dagli albi illustrati in mostra a ONDE, coinvolgendo il paese a sperimentare come l'arte possa trasformare le città in cui viviamo in un luogo di lotta ma anche di cura del bene comune e delle comunità.

Sara Manfredi per **CHEAP** interverrà nel pomeriggio inaugurale della mostra, sabato 23 marzo H 16 - 19 per raccontare il lavoro del collettivo che ha scelto l'uso della carta come supporto espressivo, e sarà disponibile per tutta la durata dell'evento per firmacopie della recentissima pubblicazione "Disobbedite con generosità" (People, 2023).

Non ultima, un'attenzione particolare è rivolta all'autorialità locale, con la partecipazione del noto musicista, grafico e autore noneso **Felix Lalù**. Fin dagli inizi della sua carriera, Felix ha dimostrato una potente vena poetica che ha trovato la sua casa d'elezione nel noneso, dialetto locale. L'artista è coinvolto con EN FALÒ DE LOVE un lavoro creato appositamente per la mostra, un testo poetico dalle connotazioni esistenzialiste che è anche un brano musicale inedito che uscirà il giorno dell'opening di ONDE.

Felix Lalù spiega il progetto all'inaugurazione della mostra, in compagnia di altre e altri **15 illustratrici e illustratori che sarà possibile incontrare per firmacopie dei propri libri**, a Palazzo Assessorile sabato 23 marzo, H 16 - 19.

Ci sono tanti io che popolano queste illustrazioni, tanti io che parlano di sé, che parlano della vita, delle identità, del proprio essere al mondo, tanti paesaggi interiori ed exteriori che vivere porta con sé. Come il mare: ha i suoi fondali e le sue onde, certe volte piatte, certe volte burrascose, ma tutto è mare, la quiete del fondale e l'energia delle **ONDE**.

Ospite speciale durante l'inaugurazione la performance poetica musicale di **Klaus Miser / 2_ALASKA**, la poesia come atto politico e antagonista, la poesia come atto performativo come qui e ora senza tempo e senza repliche, la poesia come urlo antispecista. Klaus Miser porta a ONDE la performance poetica di 2_ALASKA in cui tra tappeti sonori, erbari dell'ottocento e belladonna si sottrae la parola ai maestri.

SABATO 23 MARZO 2024

H 16 | 19 Ingresso libero

Palazzo Assessorile

Piazza Municipio 21 Cles (TN)

Informazioni

Ufficio Cultura Comune di Cles cultura@comune.cles.tn.it | 0463 662091

info@prolococles.it | 0463 421376

Curata da P. Parenti per Lettorinfiore Festival <https://lettorinfiore.it>

Identità grafica ONDE: Anna Formilan <https://annaformilan.com>